



Dienstag, 7. Mai 2013
13.30 bis 15 Uhr, Hörsaal 06.03
Universitätsplatz 6 / Parterre

© SUPERFILM/PERTRAMER.AT

komisch tragisch : tragisch komisch

Eine öffentliche Seminarstunde mit **Josef Hader** an der Universität Graz

Die öffentliche Lehrveranstaltung mit Josef Hader ist Teil des am Institut für Germanistik der Universität Graz im Sommersemester 2013 angebotenen Seminars »Figuren, Typen und die Lustige Person auf der Bühne. Geschichte, Theorie, Soziologie« (Leitung: Ao. Univ.-Prof. Dr. Beatrix Müller-Kampel) sowie Auftakt zur internationalen und interdisziplinären Tagung »Person – Figur – Rolle – Typ. Kulturwissenschaftliche und kultursoziologische Zusammenhänge« (30. Mai bis 1. Juni 2013).

LiTheS. Literatur- und Theatersozioologie. Ein interdisziplinärer und interfakultärer Forschungs-, Lehr- und Dokumentationsschwerpunkt am Institut für Germanistik der Universität Graz (Leitung: Beatrix Müller-Kampel)

LiTheS. Zeitschrift für Literatur- und Theatersozioologie. Hrsg. von Beatrix Müller-Kampel und Helmut Kuzmics (seit 2008):
<http://lithes.uni-graz.at/lithes.html>

Forschungsprojekte:

Kasperl & Co. Theater des Komischen vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Forschung, Dokumentation und Theaterbibliothek): <http://lithes.uni-graz.at/home.html>

Literatur- und kulturgeschichtliches Handbuch der Steiermark im 19. Jahrhundert online: <http://lithes.uni-graz.at/handbuch/home.html>

Autoren des 19. Jahrhunderts: Jakob Wassermann: <http://lithes.uni-graz.at/wassermannstart.html>, Anastasius Grün: <http://lithes.uni-graz.at/gruenstart2.html>