



# ANTON ALEXANDER GRAF VON AUERSPERG

## BIBLIOGRAPHIE DER SELBSTSTÄNDIGEN WERKE

Von Birgit Scholz

An Johann [!] Grimm. London 1839.

An meine slovenischen Brüder! Ein Wort zur Verständigung gelegentlich des vom Vereine „Slovenija“ in Wien ergangenen Aufrufes. Laibach: Blasnik 1848.

Antwort auf das Offene Sendschreiben des Vereines „Slovenja“ in Wien. Graz 1848.

Blätter der Liebe von Anastasius Grün. Stuttgart: Franckh 1830.

Briefwechsel zwischen Anastasius Grün und Ludwig August Frankl (1845-1876). Hrsg. von Bruno Frankl-Hochwart. Berlin: Concordia 1897. (= Aus dem neunzehnten Jahrhundert. Briefe und Aufzeichnungen. 1.)

Liebe Freunde und Mitbürger! Großes ist gewonnen... [Aufruf, März 1848. Unterzeichnet von Anton Alexander Graf von Auersperg, Ferdinand Colloredo-Mansfeld, (Rudolf von?) Arthaber, Eduard von Bauernfeld, Alexander Bach.]

Gedichte von Anastasius Grün. Leipzig: Weidmann 1837.

In der Veranda. Eine dichterische Nachlese. Hrsg. von Ludwig August Frankl. Berlin: Grote 1876. (= Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller. 6.)

Ein Manuscript Anastasius Grüns: Leben nach dem Tode. Veröffentlicht von Ignaz Branhofer. In: Programm des K.k. Staats-Gymnasiums in Iglau. 1905/06. Iglau 1906, S. 14-16.

Nibelungen im Frack. Ein Gedicht. Leipzig: Weidmann 1843.

Fünf Ostern. In: Rudolf Steiner: Die Tatsache des durch den Tod gegangenen Gottes-Impulses. Dornach: Goetheanum 1936.

Pfaff vom Kahlenberg. Ein ländliches Gedicht von Anastasius Grün. Leipzig: Weidmann 1850.

Politische Reden und Schriften. In Auswahl hrsg. und eingeleitet von Stephan Hock. Wien: Verlag des literarischen Vereins 1906. (= Schriften des Literarischen Vereins in Wien. 5.)

Der letzte Ritter, Romanzen-Kranz. München: Franckh 1830.

Robin Hood. Ein Balladenkranz nach altenglischen Volksliedern. Stuttgart: Cotta 1864.

Schutt. Dichtungen von Anastasius Grün. Leipzig: Weidmann 1835.

Serben-Lieder. Mitgetheilt von Peter von Radics. Leipzig: Webel 1879.

Spaziergänge eines Wiener Poeten. Hamburg: Hoffmann & Campe 1831.

Volkslieder aus Krain. Übersetzt von Anastasius Grün. Leipzig: Weidmann 1850.

Drei Walhalla-Nichtgenossen. Graz: Kienreich 1848. [Abdruck aus dem „Grenzboten“.]

Gesammelte Werke. 5 Bde. Hrsg. von Ludwig August Frankl. Berlin: Grote 1877.

- Bd. 1: Gedichte.
- Bd. 2: In der Veranda.
- Bd. 3: Der letzte Ritter.
- Bd. 4: Nibelungen im Frack.
- Bd. 5: Volkslieder aus Krain.

Anastasius Grüns sämtliche Werke in zehn Bänden. Hrsg. von Anton Schlossar. Mit 6 Bildnissen, 6 Abbildungen, 2 Titelpuffern der ersten Ausgabe und einem Briefe als Handschriftenprobe. Neue durchgesehene Ausgabe. Leipzig: Hesse 1907.

- Bd. 1: Biographische Einleitung.
- Bd. 2: Gedichte.
- Bd. 3: In der Veranda.
- Bd. 4: Jugendgedichte. Gedichte früherer und späterer Zeit. Ungedruckte Gedichte.
- Bd. 5: Der letzte Ritter. Spaziergänge eines Wiener Poeten.
- Bd. 6: Schutt.
- Bd. 7: Nibelungen im Frack. Der Pfaff vom Kahlenberg.
- Bd. 8: Volkslieder aus Krain.
- Bd. 9: Robin Hood.
- Bd. 10: Vorrede zu Lenaus Nachlaß und übrige Prosa.

Anastasius Grüns Werke in sechs Teilen. Hrsg., mit einer Einleitung und mit Anmerkungen versehen von Eduard Castle. Berlin, Wien: Bong 1909.

- Tl. 1: Politische Dichtungen.
- Tl. 2: Lyrische Dichtungen. 1.
- Tl. 3: Lyrische Dichtungen. 2.
- Tl. 4: Epische Dichtungen.
- Tl. 5: Übersetzungen und Nachdichtungen.
- Tl. 6: Aufsätze und Reden.

#### Als Herausgeber:

Nicolaus Lenau's dichterischer Nachlaß. Hrsg. von Anastasius Grün. Stuttgart, Tübingen: Cotta 1851.

Nikolaus Lenau's sämtliche Werke. 4 Bde. Hrsg. von Anastasius Grün. Stuttgart, Augsburg: Cotta 1855.