



Institut für Germanistik
LiTheS: Literatursoziologie – Theatersoziologie

Einladung zum Gastvortrag von

Lars Rebehn

zum Thema

Puppentheater in der 2. Hälfte des
19. Jahrhunderts

Dienstag, 17. März, um 10 Uhr im Hörsaal B /
06.02, Universitätsplatz 6 (Hörsaaltrakt ABC)

Lars Rebehn, Kurator der Puppentheatersammlung der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, ist der beste Kenner des populären Puppentheaters im deutschen Sprachraum.